

VITTORIO SGARBI

Padiglione Italia

54. Esposizione Internazionale d'Arte
della Biennale di Venezia
Iniziativa speciale per il 150°
Anniversario dell'Unità d'Italia

LO STATO
DELL'Arte
STATE OF THE
Arts

**Istituti Italiani
di Cultura
nel mondo**

**Italian Cultural
Institutes
in the World**



Sara Berti
(Bologna 1982)

Sara Berti vive e lavora tra Bologna e Budapest. Utilizza materiali tradizionali e, anche in bronzo, esegue solo esemplari unici. Le sue opere si possono trovare sia in collezioni private sia in spazi pubblici, come nel caso del monumento in bronzo, alto cinque metri, da lei realizzato davanti all'ospedale di Lagosanto (Ferrara). Il suo interesse investe principalmente le tematiche connesse al corpo. Ha esposto nell'ambito di numerose mostre, sia personali sia collettive, tenutesi in Italia, Ungheria, Danimarca e Germania.
www.saraberti.com

She lives and works in Bologna and Budapest. She uses traditional materials and each of her works is a unique piece. Her works have entered private collections and can be seen in public spaces, as is the case with the monumental bronze work, 5 metres tall, installed in front of Lagosanto Hospital (FE). She is predominantly interested in themes relating to the human body. Her works have been shown in numerous exhibitions, both personal and collective, in Italy, Hungary, Denmark, and Germany.
www.saraberti.com



Istituto Italiano di Cultura di Budapest

Bródy S. u. 8.
1088 Budapest

Direttore / Director
Salvatore Ettore

Sponsor



Verso uno, 2011
Bronzo / Bronze
148 x 35 x 10 cm